

MADE IN JAPAN

Summer Camp 2021

& THE OLYMPIC GAMES

Del 1 al 31 de Julio

La  **Salle**
Colegio Paterna



Britishtime®
For schools *by Docendo*



ADAPTACIÓN DE LOS SERVICIOS EDUCATIVOS NO REGLADOS AL CURSO 21/22 EN EL ESCENARIO COVID19

Desde Docendo® hemos elaborado el siguiente protocolo con el objetivo de trasladar a todas las familias usuarias de nuestros servicios la tranquilidad y seguridad de que todas nuestras actividades cumplen con la normativa autonómica correspondiente.

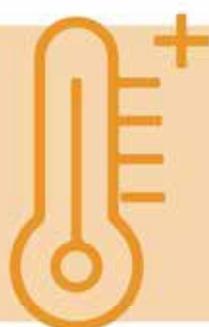
Nos enfrentamos a un curso muy duro con diferentes escenarios en las diferentes comunidades autónomas en las que trabajamos pero seguimos a diario las instrucciones que se dan desde Sanidad y Educación para garantizar que nuestras actividades son seguras.

El presente documento os presenta las medidas adoptadas en los diferentes servicios que ofreceremos en aquellas comunidades autónomas en las que trabajamos. Siempre serán susceptibles de cambio de acuerdo a las novedades en cuanto a normativa o situación sanitaria

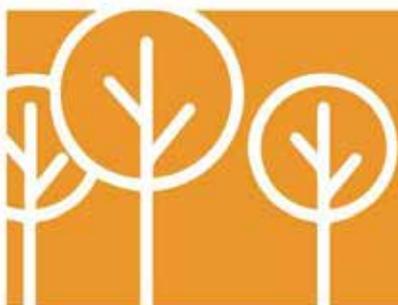


Todo el personal deberá llevar mascarilla la totalidad del tiempo y evitar cualquier contacto físico con el alumnado o sus pertenencias.

Por precaución, todo el alumnado, sea de infantil o primaria, asistirá con mascarilla a la actividad.



En los servicios matinales, se tomará la temperatura a todo el alumnado en su llegada al colegio.



En la medida de lo posible, estas actividades se realizarán en el exterior evitando que haya contacto físico entre alumnado de diferentes grupos de convivencia. Cuando no pueda realizarse al aire libre, se ubicará en un espacio amplio con ventilación en el que se pueda mantener la distancia de 1.5 metros entre el alumnado asistente.



A la finalización de las actividades, se procederá a la desinfección de las superficies para facilitar la posterior labor de limpieza.

El uso y acceso a los lavabos se realizará bajo la supervisión del educador/a para garantizar la desinfección tras cada uso.



El material común se desinfectará dos veces, una al inicio y otra al final de la actividad.
El alumnado aportará el material individual necesario, no pudiendo intercambiarse material entre ellos/as.



La entrada y salida del alumnado se organizará de acuerdo al planteamiento establecido por el colegio en sus horarios habituales, adaptándonos a una organización escalonada, con distancias o con el sistema que el centro establezca.



Se pondrá en cada aula gel hidroalcohólico con el que se lavará las manos frecuentemente al alumnado.



Los grupos de estas actividades se consideran grupos estables de convivencia y se entregará su listado actualizado mensualmente al centro para facilitar labores de trazabilidad en caso de un positivo por Covid-19.

Calor, playa, piscina, descanso, relax.... Todas estas palabras se relacionan con el verano y probablemente si preguntamos únicamente a niños/as en edad escolar, nos dirán que también el verano son amigos, jugar, deporte y....volver al cole??? Después de 10 meses de clases, julio puede ser la oportunidad de acercar a los/as niños/as al cole con otra perspectiva y para sus padres/madres acabar con la ansiedad que supone el hecho de hacer coincidir las directrices del mundo laboral con una adecuada atención a sus hijos/as haciéndoles en todo lo posible esta conciliación lo más llevadera y divertida para ellos y ellas..

Entendemos que las sinergias de estos tiempos nos llevan a padres/madres trabajadores que organizan sus turnos de vacaciones al compás de la Escuela pero que aún así no pueden cubrir al 100% las vacaciones escolares y que además, son cada vez más exigentes con los servicios de tipo extraescolar a los que acuden sus hijos e hijas.

Docendo-Grupo Valesport aparece en este sentido ofreciendo sus más de 20 años de experiencia en el sector de la educación no formal y las voces de padres y madres que tras confiarnos a sus hij@s veranos atrás, hoy son nuestra mejor carta de presentación y seña de garantía.

Ya no se debe de tratar de un mero entretenimiento para el alumnado, sino que toda oferta educativa no reglada debe cumplimentar y continuar la atención y formación ofrecida en las escuelas.



Los modos de entender y enfocar proyectos de estas características son muy variopintos, si bien desde Docendo® siempre buscamos combinar al máximo las vertientes formativas y lúdicas dadas las grandes posibilidades en cuanto a tipología de actividades que ofrecen proyectos de larga duración como es un “Summer Camp”.

Nuestra estructuración es multidisciplinar con actividades deportivas, artísticas, musicales, formativas, etc. ya que uno de los objetivos principales es que el alumnado se levante cada día motivado para acudir a “su summer school” interiorizando al mismo tiempo los contenidos establecidos en nuestro proyecto.

Se programa que cada actividad incluya el reconocimiento y la apropiación de valores positivos para el ser humano, de igual manera, que hay especial cuidado en los aspectos coeducativos de fomento de la igualdad y la colaboración entre el alumnado.

Presentarnos... MADE IN JAPAN

Este año 2021 es el año de las Olimpiadas en Tokio (Japón) y ésta es la excusa perfecta para acercar al alumnado a esta milenaria cultura que ofrece multitud de matices a explorar: tradición culinaria, arte, teatro, caligrafía, artes marciales....

Siguiendo la estructura horaria de contenidos, vamos a relacionar todos estos con paralelos en Japón, de tal modo que en la franja dedicada al deporte celebraremos nuestras propias Olimpiadas en el colegio. En el tiempo dedicado a las artes plásticas elaboraremos ornamentos y artilugios que evoquen aspectos de la cotidianidad o historia del Japón y por supuesto, todo taller de artes escénicas se dirigirá a profundizar en los bailes, modalidades teatrales y otras artes japonesas.

Igualmente, las actividades de base más lúdica también tendrán conectores con anécdotas y curiosidades de este gigante asiático. Y por supuesto, todo impartido en inglés con educadores/as bilingües que facilitarán una inmersión lingüística amena y motivadora.

"El mejor modo para abrir nuevos horizontes a los niños/as es hacerlo desde el juego y siendo ellos mismos los protagonistas del descubrimiento con una sutil guía por parte de sus educadores/as ."

Un poco de información acerca de Japón

La cultura de Japón es el resultado de un proceso histórico que comienza con las olas inmigratorias originarias del continente de Asia y de las islas del Océano Pacífico, seguido por una fuerte influencia cultural proveniente de China y, posteriormente, un largo período de aislamiento con el resto del mundo (sakoku) de parte del shogunato Tokugawa hasta el comienzo de la Era Meiji, a finales del siglo XIX, en donde recibe una inmensa influencia extranjera y que se acrecienta después del final de la Segunda Guerra Mundial. Esto dio como resultado una cultura distinta a otras culturas asiáticas.

En Japón, las interrelaciones personales están muy influenciadas por las ideas de "honor", "obligación" y "deber", conjunto conocido como giri (義理?), y que representa una costumbre diferente a la cultura individualista y liberal de los países occidentales.

Una de las religiones más practicadas en Japón es el Shinto (神道 Shintō?), que es a la vez la religión nativa de Japón y que es exclusivo de ese país, fue la única religión que existía antes de la llegada del budismo a Japón y marcó notablemente la mitología japonesa. Involucra una religión politeísta que se realiza en los templos shinto o jinja (神社?), y que se basa en cuatro afirmaciones: tradición y familia,





Objetivos específicos de la etapa de Primaria

1. Tener una imagen ajustada y positiva de sí mismo identificando sus características y cualidades personales.
2. Impulsar el conocimiento del idioma inglés y la confianza del niño/a para su uso en el día a día.
3. Identificar progresivamente sus posibilidades y limitaciones, valorarlas adecuadamente y actuar de acuerdo con ellas.
4. Desarrollar actitudes de respeto y simpatía hacia el medio ambiente.
5. Mejorar la autoimagen y las representaciones del propio colectivo.
6. Mejorar la percepción, las representaciones y el reconocimiento del otro.
7. Aprender a convivir y a gestionar los conflictos interpersonales con connotaciones culturales.
8. Fomentar reflexiones sobre el dinamismo cultural y sus cambios.
9. Potenciar el razonamiento crítico y la empatía.
10. Desarrollar la sana competitividad y el espíritu deportivo.
11. Conocer la existencia de otras épocas históricas y civilizaciones y reconocer su impronta en el mundo actual.
12. Descubrir el sentido de la responsabilidad de las acciones propias y las implicaciones en el grupo de éstas.
13. Desarrollar la autonomía moral.
14. Despertar el sentir de la ciudadanía.

La Etapa Primaria

La etapa de primaria que comprende entre los 6 y 12 años, es la época en que los/as peques comienzan a hacerse mayores. En el ámbito motor tiene un desarrollo corporal constante con grandes avances motrices. Aumenta su fuerza, su resistencia, su velocidad, su equilibrio...todo ello indicadores del buen momento que supone esta edad para la toma de contacto con actividades deportivas. La meta del desarrollo psicomotor es el control del propio cuerpo hasta poder sacar de él todas las posibilidades de acción y expresión que a cada uno le sean posibles.

La Educación Primaria y extraescolares de esta etapa, han de contribuir también al desarrollo de las capacidades de comunicación, pensamiento lógico y conocimiento del entorno natural y sociocultural. Ello implica ayudar a que los niños/as amplíen sus capacidades de percepción de objetos y acontecimientos y desarrollen hábitos de observación, reflexión y búsqueda de soluciones. Estas capacidades son básicas para vivir de una manera autónoma y crítica, racional y creativa, como miembros de una sociedad en relación con otras diversas. Las tres líneas en las que se centrará la intervención educativa son: autonomía, socialización y adquisición de instrumentos. Estas finalidades se conseguirán mediante la adquisición de aprendizajes básicos tanto dentro de la educación reglada como en actividades extraescolares que complementen a la primera.

CONTENIDOS

Se pretende el desarrollo de los siguientes aspectos:

- Autoestima
- Responsabilidad
- Solidaridad
- Cooperación
- Entendimiento y manejo del inglés
- Conocimiento de la cultura japonesa.

CONCEPTUALES

- La identidad propia frente a la japonesa.
- Sentimientos y emociones propias y de los demás y sus distintas formas de expresión.
- Costumbres de Japón y su estilo de vida.
- Vocabulario y expresiones en inglés.
- Control y conocimiento del propio cuerpo.

PROCEDIMENTALES

- Experimentación con diferentes materiales.
- Práctica multideportiva de toda índole.
- Conocimiento de similitudes y diferencias.
- Expresión y entendimiento en inglés.
- Coordinación, colaboración y ayuda con los otros, confianza en los otros y saber perderla en el momento adecuado.

ACTITUDINALES

- Iniciativa y participación en las actividades.
- Aceptación de Comunicación en otros idiomas.
- Actitud positiva ante las diferencias, identidad y características de la cultura japonesa.
- Resolución de conflictos.
- Respeto y empatía hacia ellos mismos y los demás.
- Aceptación de las limitaciones y posibilidades propias.
- Atención y cooperación.

LOS CONTENIDOS

Los criterios en base a los que se determinan nuestros contenidos son:

VALIDEZ:

Sirven para alcanzar los objetivos propuestos.

SIGNIFICACIÓN:

Incluyen contenidos que conciernen a la realidad.

ADECUACIÓN:

Se adaptan a la competencia cognitiva del alumnado.

INTERDISCIPLINARIEDAD:

Se integran en una relación fluida con otras disciplinas.

GLOBALIZACIÓN:

Superan una visión parcial de la realidad.



METODOLOGÍA

Siempre orientados a lograr la mejor experiencia educativa de los alumnos, Docendo® introduce en sus proyectos educativos vacacionales dos exitosas líneas de actuación metodológica en los centros escolares: APRENDIZAJE BASADO EN PROYECTOS y METODOLOGÍA MONTESSORI.

"El modo de pensar y sentir en que se apoyan los niños (tanto como la gente en general) crea una versión del mundo en la que, psicológicamente, pueden buscarse un sitio a sí mismos: un mundo personal. Creo que la producción de historias, la narración, es lo que se necesita para eso."

Jerome Brunner



APRENDIZAJE BASADO EN PROYECTOS

El Aprendizaje Basado en Proyectos (ABP o PBL, Project-based learning) es un método de aprendizaje en donde los estudiantes adquieren un rol activo. Incrementa el interés (engagement) del alumno en torno a un tema que le motiva y que satisface su interés por explorar nuevos conocimientos.

Dentro de nuestro "Summer Camp" esta metodología va a dirigir la forma de plantear cada semana la temática entorno a la cual vamos a trabajar, siendo las fases de nuestra labor:

1. Acontecimiento sorprendente

Los monitores deben iniciar los proyectos con una actividad que motive a los alumnos a investigar sobre el tema. Debe generar preguntas y dudas. Dado que el tema ya viene dado por la Escuela, puede presentarse este "acontecimiento" antes de que ellos sepan el eje vertebrador, ya que de esta manera podemos guiarles a elegir el tema en relación con la actividad que hayamos realizado.

2. Lista de deseos.

Una vez realizada la actividad de apertura se han de identificar los contenidos a aprender, así como el producto final. Es muy importante que elaboremos la lista con los alumnos para que se reflejen sus "deseos" y sus necesidades de aprendizaje. Expondremos la lista de palabras clave en un lugar visible del aula para que tengamos siempre claro hacia dónde vamos.

3. Elección del producto final.

Una vez conocidas la lista de aprendizaje y el tema vertebrador, es necesario elegir con qué producto vamos a exponer a los demás nuestros aprendizajes. Al igual que en los puntos anteriores, podemos dejar que los alumnos elijan el producto, lo puede elegir el profesor o puede ser negociado. En cualquier caso, el producto final nos va a marcar qué competencias va a adquirir el alumno.

4. Queremos que el alumno sea competente en...

La elección de las competencias que adquirirá el alumno puede realizarse antes de la elección del producto final y ambos pasos se condicionan mutuamente. Si el producto final es elaborar un recurso multimedia en grupo los alumnos adquirirán unas capacidades diferentes de si el producto final es una presentación oral por parejas.

5. Plazos y fases del proyecto.

Es necesario dejar claros los plazos que se tienen para cada fase del proyecto. Los proyectos se dividen en tres fases claras, una primera etapa de investigación y planificación, una segunda etapa de desarrollo del producto final, y por último una tercera etapa de exposición y evaluación.

6. Los amigos críticos.

Durante el desarrollo del proyecto es muy importante que los alumnos vayan recibiendo información del proceso. Con las rúbricas, los alumnos pueden hacer intercambios de grupo temporales para aportar ideas a otros compañeros. En estos intercambios deben ayudar diciendo qué está bien y qué piensan que tienen que mejorar. Los compañeros dan una información muy valiosa al resto de grupos. Al mismo tiempo, el profesor seguirá muy de cerca el desarrollo de cada trabajo para ir dando información sobre el alcance de las metas de aprendizaje.



7. Exposición pública.

El producto final será expuesto ante una audiencia. Será en este momento donde se proporcione al alumnado una evaluación final sobre sus resultados de aprendizaje. Exponer el trabajo ante los demás motiva a los alumnos a obtener un resultado positivo y mostrar lo mejor de sí mismos.

VENTAJAS DEL APRENDIZAJE BASADO EN PROYECTOS:

1. Motiva al alumnado a aprender.
2. Desarrolla su autonomía
3. Fomenta su espíritu autocrítico.
4. Refuerza sus capacidades sociales mediante el intercambio de ideas y la colaboración.
5. Facilita su alfabetización mediática informativa.
6. Promueve la creatividad.
7. Atiende a la diversidad



Nuestro objetivo es que de este modo cada aula profundice y adquiera conocimientos duraderos sobre la cultura japonesa entorno a la que gira el Summer Camp “Made in Japan” personalizando para cada grupo su área de aprendizaje ya que serán ellos mismos quienes elijan sobre qué temas quieren conocer más.

Es decir, nuestra programación va a ser una por cada grupo de alumnado a los que atendamos, siendo cada monitor/a el/la guía del aprendizaje de su grupo de alumnos y alumnas.

Los objetivos educativos hemos de globalizarlos en «unidades didácticas, centros motivadores, temas de interés, etc., que no solo presenten un carácter instructivo, sino también psicológico y social.



MÉTODO MONTESSORI

El método de Montessori tiene como tesis principal el centrar el aprendizaje en el niño y niña. Se promueve el respeto del desarrollo natural de cada individuo, trabajando de modo integral todas sus aptitudes con la ayuda del ambiente que los rodea. El estudio se convierte en algo más individualizado, cada uno va creando su propio aprendizaje a base de gustos y destrezas, variando totalmente de métodos tradicionales que estandarizan la educación. El rol de los profesores/as es el de facilitar las herramientas necesarias para el aprendizaje, creando un ambiente adecuado para el aprendizaje.

“El niño, con su enorme potencial físico e intelectual, es un milagro frente a nosotros. Este hecho debe ser transmitido a todos los padres, educadores y personas interesadas en niños, porque la educación desde el comienzo de la vida podría cambiar verdaderamente el presente y futuro de la sociedad”. María Montessori

El proyecto de Summer Camp que nos ocupa puede adoptar ciertas herramientas que subyacen en cómo vamos a trabajar día a día con los niños. Los principios Montessori en los que nos vamos a basar son:

- Resolución de conflictos a través de la Mesa de la paz
- Celebración de cumpleaños
- Apertura de la Escuela diaria con Asamblea
- Fomento de la autonomía en las tareas del día a día
- Estimulación sensorial en la etapa de infantil

Además, todos nuestros monitores van a estar orientados a convertirse en guías del aprendizaje de sus alumnos/as acompañándoles en el increíble viaje de descubrir el mundo y tratándoles como las personas completas que son.

El tema

MADE IN JAPAN

El objetivo del SUMMER CAMP de este año es, además de favorecer el aprendizaje de la lengua inglesa mediante el ocio, que el alumnado participante se adentre en el conocimiento de un país que puedes resultarles desconocido como es Japón. Este milenarío país cuenta con una ancestral cultura que se manifiesta en ricas tradiciones, riqueza culinaria, gran desarrollo del arte y últimamente un prominente desarrollo tecnológico. Cada educador se presentará a sus alumnos/as como un viajero explorador que, tras muchos años de recorrer el planeta, ha llegado al colegio para darles a conocer la gran riqueza del país nipón. Gracias a sus conocimientos, podrá guiarles en las áreas que deseen conocer de este país y sus habitantes (trabajo por proyectos).



Durante cada semana vamos a ir explorando diferentes apartados sobre Japón relacionados con el arte, la cocina, la indumentaria, la música, la escritura, el idioma...y cómo no con la celebración este 2021 de las Olimpiadas en Tokio postpuestas un año por la situación de la pandemia en 2020. Todo ello lo vamos a materializar a través de manualidades, talleres de descubrimiento guiado, cuenta cuentos, juegos, deporte...una gran variedad de actividades para mantener el interés del alumnado en todo momento.

Partiremos en cada nuevo proyecto de las curiosidades de los niños, por lo que el educador responsable será el conductor quien los guiará, a través de preguntas y planteamiento de diferentes situaciones, hasta los objetivos específicos de cada actividad que se realice. Procuramos en todo momento un aprendizaje significativo, globalizador y activo.

La lengua vehicular del Summer Camp es el inglés en todo momento. Nuestros educadores/as son completamente bilingües y se dirigirán en inglés siempre a todo el alumnado, estimulando al alumnado para que también manejen el inglés en sus relaciones con los otros compañeros/as y con los educadores/as. Docendo cuenta con el respaldo de British Time en todos sus proyectos en idiomas, siendo esta colaboración avalada por los más de 3000 alumnos/as que cada curso reciben clases en inglés a través de British Time.



Programación semanal tipo

Semana del 5 al 9 de Julio

	MONDAY	TUESDAY	WEDNESDAY	THURSDAY	FRIDAY
8:00	Reception				
9:00	Assembly				
9:30	Workshop Japanese carps	ENGLISH FUN	RYOTEI	ENGLISH FUN	Japanese lantern
10:30	Free time				
11:00	Japanese Games	Workshop Samurai sword	Olympic Games	Workshop: Dragon Puppet	Sport games
12:00	Water games				Japanese dances



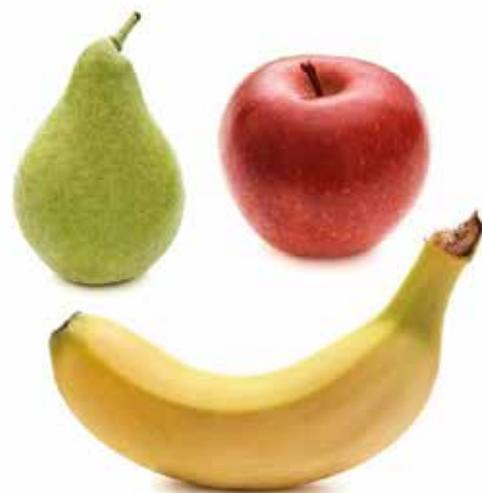
Britishtime®
For schools *by Docendo*

JORNADAS ESPECIALES

HEALTHY SNACKS

Todos los miércoles pedimos a las familias o empresa de comedor que los alumnos/as lleven fruta para el almuerzo. Queremos colaborar con el afianzamiento de hábitos alimenticios saludables

Los alumnos saldrán del colegio con monitores y personal de refuerzo y en las instalaciones acuáticas contamos con el personal propio: socorristas y monitores extras. Garantizamos así la seguridad de los alumnos y su atención constante.



SOLIDARY BOROICHI

Gran iniciativa que está plenamente consolidada en nuestros Summer Camps.

Un día de la Escuela los niños colaboran con juguetes usados para recoger dinero y donar lo recaudado a entidades vinculadas al mundo de la infancia como Payasospital, Educo, Asociación de Espina bífida...

De este modo concienciamos sobre 2 aspectos:

- Donando un juguete que ya no quieren pero otro niño adquiere como si fuera un tesoro, aleccionamos sobre la segunda vida que todo objeto puede tener y la importancia de compartir.

- Gracias a la aportación simbólica de 1€ pero que se recoge de todos los niños de todas las Escuelas, enseñamos que un pequeño gesto de mucha gente puede hacer mucho y cambiar nuestro entorno.

